



INFORME PSICOGRAFOLÓGICO
PERTENECIENTE A:
XXXXX XXXXX XXXXX

Realizado por: Encarna Dorrego
A petición de: XXXXX
Fecha: xx / xx / xxxx

ESTILO DE PENSAMIENTO:

Xxxx posee un alto potencial intelectual y una mente ágil, si bien, dicho potencial no se encuentra plenamente desarrollado, pues sus intereses se orientan, preferentemente, hacia otras áreas.

Es capaz de asimilar sin dificultad los nuevos conocimientos y no carece de capacidad retentiva. No obstante, su capacidad de aprendizaje se ve disminuida a causa de su falta de método y las dificultades que encuentra para ajustar su pensamiento a normas y procedimientos.

Posee una elevada capacidad de síntesis y visión global, centrándose casi en exclusiva en los aspectos esenciales de la situación y pasando por alto los detalles, lo que, si bien dota a su pensamiento de pragmatismo y concreción, le priva de la información necesaria para valorar la conveniencia de continuar o no con la línea de actuación actual.

Se trata de una persona eminentemente intuitiva y receptiva que llega a sus conclusiones sin conocer el proceso que la llevó hasta ellas, dándole la sensación de tener presentimientos.

Sin embargo, no carece de capacidad de razonamiento lógico y sentido común, aunque desvirtuado por la excesiva atención que deposita en los aspectos que afectan a su yo íntimo.

Es capaz de pensar con claridad, aunque le cuesta mantener sus ideas en orden, especialmente ante situaciones de tensión o si se halla inmersa en la resolución de un problema.

Aunque no se trata de una persona impulsiva, su inseguridad la lleva a no detenerse para reflexionar, ya que teme perder la ilación si interrumpe el curso de su pensamiento por lo que puede emitir juicios improvisados. No obstante, es capaz de detenerse ante la acción inmediata cuando se trata de mitigar su angustia ante la toma de decisiones importantes

Su proceso de maduración, aún incompleto, disminuye su capacidad crítica y la objetividad de sus juicios, produciéndose una desproporción entre la importancia de los acontecimientos y la sensación subjetiva de los mismos.

Posee una alta capacidad creativa que no siempre encuentra una aplicación práctica. Le cuesta ordenar su imaginación por lo que tiende a evadirse de la realidad creándose "castillos en el aire", tendencia que, no obstante y debido a lo pragmático de su pensamiento, trata de controlar conscientemente.

Se trata de una persona flexible en sus planteamientos, en ocasiones influenciada a causa de la inestabilidad de sus convicciones y la poca firmeza de sus criterios, que es capaz de considerar e incorporar puntos de vista diferentes al suyo y de adaptarlos a las necesidades del momento.

Posee la capacidad necesaria para modificar su conducta y sus estrategias en función de los cambios producidos en el ambiente. Sin embargo, muestra cierta hostilidad a los cambios impuestos, pudiendo adoptar posturas rebeldes, en especial ante aquellos que le supongan un esfuerzo o disciplina.

Realiza una observación superficial de su entorno pues sus intereses se orientan, preferentemente, hacia su interior. Su atención es panorámica y dispersa, interfiriendo negativamente en su capacidad de concentración, sin que ello conlleve fallos o distracciones.

REALIZACIÓN Y ACTITUD LABORAL:

Se trata de una persona de gran vitalidad y dinamismo que se dirige al logro de sus metas con entusiasmo, aunque posee poca fuerza de voluntad y escasa disciplina, lo que interfiere en el resultado final de su actividad.

Por lo general, mantiene un elevado nivel de motivación aunque ésta se ve disminuida cuando no cuenta con garantías de éxito. Otorga gran importancia a la imagen que proyecta al exterior por lo que tiende a eludir aquellas actividades para las que no se siente capacitada. No obstante, mostrará una disposición favorable y un alto rendimiento en aquellas áreas que le gustan y en las que puede demostrar su habilidad.

Su nivel de autoexigencia no es muy elevado, sino que su motivación para superarse proviene del exterior. Cabe esperar, por tanto, que canalice sus esfuerzos hacia aquello que le garantice el éxito social y la aceptación de su entorno. Desarrolla un sentimiento de culpa cuando los resultados no son elevados, pero más por defraudar las expectativas ajenas que por su exigencia personal.

Su ritmo de trabajo es ágil, con tendencia a corregir los errores sobre la marcha. Sus resultados se ajustan a los parámetros de calidad establecidos, aunque pueden adolecer de falta de organización y su presentación puede resentirse, pues atiende preferentemente a la velocidad que a la precisión en su actividad.

Su espíritu de sacrificio no se encuentra muy desarrollado por lo que tiende a abandonar ante las dificultades, lo que convierte su actividad en irregular y disminuye su capacidad de perseverancia.

Dicha inconstancia se ve reforzada por las fluctuaciones a las que se ve sometido su autoconcepto, pasando de sentirse poderosa a sentirse insignificante, y alterando, en consecuencia, su motivación y la seguridad de sus actuaciones.

Tiene dificultad para someterse a las normas y a la autoridad a causa de su naturaleza impulsiva y hedonista, por lo que, a pesar de contar con las capacidades necesarias para obtener un buen desempeño, su esfuerzo se ve dirigido hacia otros menesteres.

Las relaciones con sus superiores pueden resultar conflictivas si tratan de imponerle un camino que no desea, circunstancia ante la que puede desarrollar posturas rebeldes con explosiones de mal genio, a pesar de su carácter habitualmente suave y cordial.

Siente un marcado interés por lograr un buen ambiente de trabajo donde pueda ocupar un lugar protagonista y encontrar compañeros con los que compartir buenos momentos.

Se trata de una persona colaboradora que trabaja mejor integrada en un equipo. No obstante, a pesar de su generosidad y altruismo, sus intereses se orientan preferentemente hacia su desarrollo individual y su vida diaria y afectiva, por lo que difícilmente estará dispuesta a realizar esfuerzos extraordinarios si van en contra de sus intereses.

Es capaz de resistir las presiones ambientales sin que su estabilidad emocional se vea afectada. No obstante, se trata de una persona emotiva y receptiva, a la que le cuesta dominar sus impulsos, por lo que tiende a manifestar su enojo con facilidad, pudiendo proporcionar respuestas airadas o estallidos de mal genio.

Trata de preparar el terreno antes de actuar aunque no siempre lo consigue pues sus miras se hallan puestas de forma casi exclusiva en el presente, por lo que su planificación sólo es efectiva a corto plazo.

Carece de la inquietud y curiosidad intelectual para recabar mayor información acerca del objeto de estudio, hechos o personas, por lo que se conforma con lo que aparentan ser a primera vista, sin profundizar.

Se trata de una persona responsable que, no obstante, siente gran temor al castigo, por lo que podría ocultar posibles deficiencias o faltas para evitar las consecuencias.

Va aceptando progresivamente nuevas responsabilidades; comienza con unas metas limitadas que va superando a medida que adquiere confianza en sí misma y sus posibilidades. No obstante, sus metas no son muy elevadas.

Retrasa sus decisiones e iniciativas por temor, ya que no está acostumbrada a tomar decisiones importantes y prefiere que le vengan dadas las directrices.

Siente un marcado interés por ser obedecida, aunque no se trata de una persona autoritaria o impositiva, sino que trata de imponer su voluntad haciendo uso de su simpatía. No obstante, en sus ambientes más íntimos o familiares, está acostumbrada a ser el centro de atención por lo que si no consigue sus objetivos puede adoptar posturas caprichosas, y actuar con despotismo y tiranía.

Se siente confusa con respecto a su rol socio-profesional, sin encontrar su lugar, lo que contribuye a disminuir su motivación y relajar su disciplina.

RASGOS DE CONDUCTA:

Se trata de una persona sociable y extravertida, con interés y habilidad para las relaciones sociales, que se desenvuelve con soltura y no suele pasar desapercibida en el entorno.

No obstante, muestra reserva y desconfianza frente a ambientes desconocidos, ya que necesita sentirse calor afectivo para confiarse, lo que impide que se amplíe su círculo de amistades por temor a perder la intimidad lograda. Es capaz de preservar la confidencialidad y de guardar secretos.

En su búsqueda de satisfacción personal a través del afecto ajeno puede pasar por alto las necesidades de los demás, sin reparar en lo exigente de sus demandas.

Se relaciona con los demás de igual a igual, sin asomo de protocolos o timidez, con un comportamiento sencillo y cercano. Padece una confusión de valores con respecto al lugar que le corresponde ocupar en sociedad con respecto a los demás, poniéndose en primer plano o relegándose a un segundo lugar sin criterios definidos.

A causa de esta confusión, puede resultar inoportuna en sus comentarios o su actuación por falta de astucia o picardía, y debido a lo directo de sus comunicaciones.

Se trata de una persona sensible y emotiva, con alta capacidad receptiva, con la que capta fácilmente los estímulos ambientales respondiendo a ellos con prontitud. Sus relaciones, por tanto, resultan inarmónicas desarrollando grandes simpatías y grandes antipatías en función de lo percibido en el ambiente.

Es capaz de comprender los problemas y los comportamientos afectivos ajenos, poniéndose en el lugar de los demás gracias a su capacidad empática.

Posee un destacado nivel emotivo y un espíritu vulnerable, con fáciles sobresaltos que alterna su ánimo. En ocasiones, se siente triste sin razón aparente y de forma imprevista.

A pesar de su alta capacidad de disfrute, padece una sensación de disforia o malestar y un cierto grado de ansiedad provocada por sentimientos de culpa.

Padece un sentimiento de desamparo que podría venir provocado por castigos anteriores que considera injustos o experiencias negativas del pasado, lo que desemboca en una conducta de defensa y autoprotección.

Siente un ligero resentimiento frente a un entorno que considera hostil y por el que se ha sentido herida o decepcionada, por lo que necesita de refugio, apoyo y protección, que obtiene de ambientes específicos.

Desea lograr una plena adaptación al entorno para lo cual no duda en hacerse claramente visible, pudiendo llegar a dramatizar y exagerar los propios problemas.

Esta necesidad de protagonismo viene ocasionada por un sentimiento de insatisfacción afectiva que trata de compensar mediante unas desmedidas esperanzas de felicidad y la búsqueda de nuevas experiencias y aventuras.

Su humor fluctuante la lleva a oscilar entre la inhibición y la posible imprudencia.

Aunque se trata de una persona honesta y sincera, puede llegar a faltar a la verdad para defenderse de posibles castigos y para proporcionar una imagen de sí más favorable.

Se apoya en factores externos para andar por la vida, construyendo su personalidad fuera del ámbito familiar. Otorga gran importancia a las apariencias externas y su comportamiento se ajusta a los esquemas seguidos por los ambientes a los que desea integrarse, por lo que en ocasiones resulta influenciado.

Se siente apegada y dependiente de su familia para la satisfacción de sus necesidades, aunque se aleja de ésta si sus intereses no son coincidentes, aflorando su necesidad de independencia.

Tiene tendencia al despilfarro y le cuesta planificar sus gastos, superando los presupuestos fijados y, aunque trata de satisfacer sus necesidades en primer lugar, sabe mostrarse generosa con quien ella desea.

CONCLUSIONES:

Xxxx es una persona inteligente y trabajadora, con capacidad para asimilar nuevos conocimientos y alta capacidad retentiva.

No obstante, su escasa fuerza de voluntad y su inconstancia, junto con una motivación más orientada a lograr la aceptación ajena y el lucimiento personal que al cumplimiento del deber, la llevan a abandonar ante las dificultades y a depositar su esfuerzo y entusiasmo únicamente en aquellas tareas de las que obtiene placer y para las que se siente dotada.

Se trata de una persona dinámica y activa, que prefiere acceder a la información de una forma sensorial, experimentando nuevas aventuras y sensaciones, y no mediante la búsqueda de información o la profundización de sus conocimientos.

Su desempeño será óptimo en tareas que impliquen mayor actividad del cuerpo y los sentidos, con mayor realización y creación que ideación y planificación, posiblemente en facetas artísticas, que no requieran gran disciplina y donde pueda obtener notoriedad y reconocimiento.

Posee una alta capacidad intuitiva y receptiva que favorece la receptividad y la comunicación con su entorno. Es capaz de ponerse en el lugar de los demás, comprendiendo con sensibilidad los problemas y emociones ajenos.

Sin embargo, su interés se focaliza, de forma casi exclusiva, en sí misma debido a una acusada necesidad de afecto que resulta difícil de satisfacer. Por ello, depende de un círculo íntimo de amistades o familiares que colmen sus carencias afectivas.

Es tanta su necesidad que puede llevarle a mostrarse exigente en sus demandas y a desatender las necesidades de los que la rodean, pudiendo mostrarse caprichosa o tirana cuando siente que pierde el protagonismo, pues teme ser expulsada de su círculo de confianza.

Posee un carácter amable y cordial, en ocasiones influenciable, si bien, puede mostrar una actitud rebelde, con explosiones de mal genio, cuando se trata de obedecer órdenes estrictas o si intentan imponerle un camino que no desea seguir.

Se trata de una persona alegre y vital, con alta capacidad de disfrute. Sin embargo, teme defraudar a los que la quieren, lo que deriva en sentimientos de culpa y ansiedad que le provocan una sensación de malestar y tristeza que se presentan de forma imprevista.

Su proceso de maduración aún incompleto la aleja de responsabilidades superiores y la lleva a evadirse de la realidad con sueños de un futuro exitoso, colmado de felicidad, y cierta nostalgia de un pasado más fácil.